



## TERTIUS ORDO REGULARIS SANCTI FRANCISCI CONSILIUM GENERALIS

Prot N° 54/2011

*Carta del Ministro General  
y del Consejo General  
a todos los Hermanos y Hermanas  
de la Tercera Orden Regular de San Francisco de Asis  
por la Fiesta de Nuestro Padre San Francisco, 2011*

### RAMÓN LLULL

#### **Introducción**

Con motivo de la celebración de la fiesta de San Francisco, este año pensamos que sería oportuno reflexionar sobre el desafío radical que hemos asumido mediante nuestra profesión y así celebrar la plenitud del carisma franciscano en nuestras vidas, en nuestros ministerios, y en nuestras fraternidades. Está claro que muchos de nosotros tendemos a estar "ocupados en muchas cosas," y así caemos en la complacencia de aceptar cómodamente nuestro actual nivel de vida espiritual, y hacemos caso omiso de cuan transformadora, en realidad, es nuestra llamada a seguir el Evangelio. Esto nos urge a estar en sintonía y responder con sensibilidad a la acción del Espíritu del Señor y estar dispuestos a cooperar con docilidad con la gracia divina que nos llama a abrazar una, siempre mayor, vida de santidad. Una de las maneras en que podemos hacer esto es reflexionar sobre cómo la vida franciscana ha sido vivida, a través de los años, por hombres y mujeres de la Tercera Orden Franciscana en el transcurso de los últimos 800 años.

Por esta razón nos gustaría que nos acompañaran en la reflexión sobre el testimonio de una serie de importantes figuras de la Tercera Orden. Nuestra esperanza es que estas reflexiones nos animen a reconocer que el mismo Espíritu que animó a estas grandes figuras de nuestra historia sigue aún trabajando en nuestras propias vidas de religiosos profesos franciscanos.

Dada la estrecha relación que nuestros hermanos de Mallorca tienen con Ramón Llull, pensamos que sería apropiado comenzar por él.

¿Cómo puede Ramón Llull tener una relevancia y ser contemporáneo después de tantos siglos? ¿Cuál es el mensaje que transmite a los hombres y mujeres franciscanos TOR del día de hoy?

#### **Un hombre convertido**

Ramón Llull (1232-1316) nació en una familia rica de Palma, la capital de la isla de Mallorca en el año 1232, tres años después que el rey Jaime I la conquistara de los moros y que integrara los territorios de las Islas Baleares a la Corona de Aragón. Era hijo de un



acomodado partidario del rey, proveniente de Barcelona, y "probablemente recibió la misma educación que otros hijos de familias de la clase media: conocimientos básicos de la doctrina, rudimentos de lectura y escritura (tal vez en Latín), y el conjunto de elementos culturales e ideológicos propios de la clase dominante (costumbres, normas, leyendas, lecturas, etc.)."<sup>1</sup> Existe alguna evidencia de que él trabajó por un tiempo como tutor de Jaime II de Aragón. En 1257 se casó con Blanca Picany con quien tuvo al menos dos hijos, Domènec y Magdalena. Casi al mismo tiempo se convirtió en el senescal, el jefe administrativo de la casa real, del futuro rey Jaime II de Mallorca.

A pesar de su matrimonio y sus deberes en la casa real, Ramón siguió viviendo la vida de un poeta disipado. Se dedicó a escribir poemas al estilo de los trovadores de la época y exaltó el amor cortés. Ramón aparentemente sentía una fuerte necesidad de amar y ser amado durante los años de su juventud. Esta necesidad vital se manifiesta en la forma de una infatuación que iba más allá de la búsqueda del objeto de sus deseos hasta un amor que era agresivo, apasionado e intenso. La fuerza de esta pasión llevó a Ramón a una lucha entre una oscuridad interior y por un conocimiento del misterio del amor, un tema que luego desarrollará en su libro *Llibre d'amic i Amat (El Libro del amigo y el amado)*.

Su vida comenzó a cambiar cuando el Señor lo tocó de una manera dramática en 1263. Ramón describe este importante evento de la experiencia de su conversión en una autobiografía que dictó a un monje francés en 1311.

Ramón, cuando aún era un hombre joven y senescal del rey de Mallorca, era muy dado a componer canciones y poemas sin valor y realizando obras licenciosas. Una noche estaba sentado al lado de su cama, a punto de componer y escribir en lengua vulgar una canción a una mujer a quien amaba con un amor loco, y cuando empezó a escribir esta canción, volvió su vista a su derecha y vio a nuestro Señor Jesús Cristo en la cruz, como si estuviera suspendido en el aire.<sup>2</sup>

El Cristo crucificado apareció a Ramón un total de cinco veces y Dios, como lo hizo con San Agustín y San Francisco, le llamó a una vida de conversión y penitencia. Así comenzó un camino difícil de conversión y penitencia que le llevó a enfocar su vida y sus energías por completo y exclusivamente en el Reino de Dios.

A la edad de treinta y Ramón dejó la corte real, y proveyendo lo necesario a su familia, les dejó para dedicarse totalmente al servicio del Señor y a la conversión de los musulmanes y judíos. En 1265 tuvo otra epifanía religiosa y se convirtió en un terciario franciscano. Hizo largas peregrinaciones a los santuarios de Nuestra Señora de Rocamadour, en el sur de Francia y a Santiago de Compostela, y finalmente regresó a Mallorca. Vistió un hábito como el de los ermitaños y se dirigió a la solitaria montaña de Randa, situada al lado sur de la isla y que mira hacia la orilla invisible del África musulmana, a través de la extensión del Mediterráneo. Como un recordatorio de su presencia en este lugar los franciscanos TOR de la isla han cuidado cariñosamente, desde hace más de cien años, el

---

<sup>1</sup> María Ruiz, Josep i Soler, Albert, "Ramon Llull en su contexto histórico" en *Catalan Historical Review*.

<sup>2</sup> Bonner, Anthony (ed.) "Historical Background and Life" in *Doctor Illuminatus*, Princeton University Press, 1985, pp. 10-11



santuario dedicado a Nuestra Señora de Cura (Nuestra Señora de la Salud) y de la Sala de Gramática para estudiantes que se preparaban para entrar en la universidad.

Ramón pasó los siguientes nueve años estudiando el Islam, el Judaísmo, la filosofía, la teología, el árabe y otros idiomas para ayudarle en su misión de convertir a los infieles a la Iglesia.

Él modeló su vida en la de San Francisco y abandonó todas sus posesiones mundanas para abrazar una vida de penitencia al servicio amoroso del Señor. Su vida se consumía por tres deseos: "que dedicaría toda su vida a trabajar por la conversión de los no cristianos; que escribiría el mejor libro, jamás escrito, para denunciar los errores de los no cristianos; y que promovería la fundación de monasterios donde los misioneros pudieran estudiar los idiomas hablados por los no cristianos."<sup>3</sup>

Su educación continuó en Montpellier, una ciudad que fue un importante centro de la cultura y la política de aquel período. La ciudad jugó un papel decisivo en el desarrollo de Ramón como pensador y erudito. Su formación continuó en París, el centro de excelencia académica; en Roma, el centro de la cristiandad, sede del Papado, y lugar de grandes decisiones; y en Tierra Santa, entonces controlada por los musulmanes. Islam y el judaísmo se convirtieron en las grandes obsesiones de Ramón y él buscó ansiosamente a los estudiosos de estas grandes religiones para discutir sus puntos de vista. El famoso libro de Lull *El libro del Gentil i dels Tres savis (El Libro del Gentil y los tres Sabios)* fue el resultado de esta búsqueda y un modelo de diálogo interreligioso y cultural. La historia se centra en un gentil que va en busca de la verdad. Se encuentra con tres hombres sabios, un judío, un musulmán y un cristiano, y cada uno presenta sus respectivas religiones como respuesta a su búsqueda. Aunque Ramón presenta la posición y los méritos de cada una de estas religiones, manifiesta claramente su convicción de que el cristianismo es la única fe verdadera.

Ramón presionó para que los que tenían que ser mandados a misionar estudiaran el Árabe y otros idiomas poco estudiados en aquellos tiempos y para esto abrió una escuela en 1275, en Miramar en la isla de Mallorca. Como se mencionó anteriormente, durante los siguientes cuarenta años, viajó a las ciudades más importantes desde el punto de vista de la teología y política de Europa, incluyendo Montpellier, Roma, Nápoles, Génova, Pisa, París, Barcelona, e incluso Jerusalén. En cada una de estas ciudades continuó sus estudios, escribió, predicó, enseñó, y debatió con fervor y convicción. Era un escritor prolífico y en un período de aproximadamente 40 años produjo más de 260 libros en catalán, latín y árabe. Sus escritos incluyen "la poesía, la ficción narrativa, tratados místicos, filosóficos y obras teológicas, discusiones científicas, y una autobiografía."<sup>4</sup>

No contento con preparar a otros para ir a misiones, Ramón hizo tres viajes misioneros al norte de África con el objetivo de convertir al cristianismo a todo el mundo musulmán. Durante su segundo viaje en 1307 fue encarcelado durante seis meses y naufragó frente a las costas de Italia a su regreso a Europa. Siete años más tarde hizo su último viaje a Túnez, en el norte de África. Según la tradición murió en 1316 a la edad de 84, ya sea durante

---

<sup>3</sup> Maria Ruiz i Soler, p. 49

<sup>4</sup> Schulman, Jane K., Lull, Ramon in *Rise of the Medieval World: A Biographical Dictionary*, Greenwood Press, 2002, p. 273.



su regreso a Mallorca o poco después de su llegada a la isla. Una antigua tradición afirma que su muerte se debió a las lesiones o malos tratos que recibió durante su último viaje a África y, por esta razón, es venerado como un mártir. Los restos mortales del beato Ramon Llull fueron enterrados en un sepulcro bellamente tallado que data del siglo 15 y se encuentra en la Basílica de San Francisco en Palma de Mallorca. La iglesia está bajo el cuidado de los frailes TOR de la Provincia de la Inmaculada Concepción de España. El Papa Pío IX aprobó el culto litúrgico para la veneración de Ramón como un beato y mártir en 1858.

Ramon Llull tiene el honor de ser respetuosamente conocido como el "Doctor Iluminado" y es conocido por su increíble inteligencia. Él era un filósofo, teólogo y gran místico, un contemplativo y un hombre de gran actividad, el padre y creador del catalán como lengua de cultura, atento a los problemas de la Iglesia y la sociedad de su época, un gran misionero de los judíos y de los musulmanes, y abierto al diálogo y a la búsqueda de la sabiduría y el entendimiento. Está claro que él vivió una vida intensa y prolífica.

### **¿Qué podemos aprender de la vida y el testimonio de Ramón Llull?**

#### *La importancia de la Oración, la Contemplación y la Búsqueda de la Sabiduría*

Incluso en medio de una gran actividad, Ramón siempre fue un hombre de profunda oración y contemplación, un hombre con una intensa experiencia de Dios, y un hombre que amaba el silencio y la soledad. Para Ramón, su búsqueda infatigable de la sabiduría fluía de su amor apasionado a Dios y su hábito de oración intensa y frecuente. Como se ha dicho, pasó varios años de su vida dedicado al estudio y a la contemplación en el solitario monte de Randa, en la isla de Mallorca, donde él cuenta que había experimentado el don de ser "iluminado" y fue guiado a desarrollar un sistema para la conversión de los incrédulos.

Él consideraba esta iluminación como un don sobrenatural que le impulsó a desarrollar un sistema de pensamiento y de apologética, como lo expone en su *Ars Magna (Gran Arte)*, con la que Ramón pensó que podía instruir y convencer a los musulmanes, judíos, y paganos de la verdad de la fe cristiana. La obra ofrece una visión introspectiva de la profundidad y el núcleo del pensamiento de Llull y se considera esencial para aquellos que desean entender sus ideas teológicas, filosóficas y científicas - algunas de las cuales son consideradas como precursoras de la informática. Según Ramón, el verdadero punto de partida para el diálogo entre las grandes religiones se puede encontrar en los *atributos* con los que las tres religiones definen a Dios: "Dios existe, Él es uno, Él es la causa primera de todas las cosas, etc ..." <sup>5</sup> Él luego pasa a explicar, con muy buena voluntad, sin violencia, y con un espíritu de paz y entendimiento, la verdadera búsqueda de la Divina Trinidad y de la Encarnación.

Mientras trabajaba en el *Ars Magna*, compuso una serie de otras obras, como *El Libro del Gentil y los tres Sabios* y varios sobre la contemplación. Alrededor de 1238 sus esfuerzos incansables produjeron *El Libro del Amigo y del Amado* y la novela deliciosa titulada *Evast* y

---

<sup>5</sup> Bonner, Anthony, *The selected Works of Ramon LLull*, Princeton University Press, 1985, p. 59



*Blaquerna*. En cierto sentido, todas estas obras pueden ser vistas como el fruto de una vida dedicada a la oración y la contemplación.

#### *Un gran amor por la creación y reconocimiento de la presencia de Dios en todas las cosas*

Como San Francisco, a quien admiraba y siguió como Franciscano Seglar, Ramón cantó las maravillas de Dios que él veía reflejadas en el libro de la creación. Se unió a las criaturas del mundo y cantó a la belleza de Dios con ellos. Tenía una gran capacidad de asombro y una habilidad para maravillarse como se evidencia en su libro *Fèlix o Libre de meravelles (Felix o el Libro de la Maravillas)*. En este libro Ramón alaba la obra de Dios y todas las maravillas que él ve en las criaturas.

El pájaro cantaba en el jardín del Amado. El amigo vino, y le dijo al pájaro: " Si no nos entendemos por lenguaje, podemos entendernos por amor, porque en tu canción veo a mi Amado delante de mis ojos" (*El Libro del Amigo y el Amado*, 26)

En este canto Ramón, poéticamente relata una experiencia profunda de Dios que él descubre en la naturaleza, " entre la viña y el hinojo, Él me llevó a amar, hacer el amor a Dios con suspiros y lágrimas."

#### *Una Dedicación a la Misión y Evangelización*

Ramón Llull fue un hombre apasionado y totalmente centrado a una sola causa: dar a conocer el tesoro que había descubierto y que había llenado por completo su vida - Jesucristo. De sus raíces mallorquinas puede ser considerado como el arquitecto de la Literatura Catalana que, gracias a él, llega a una peculiar frescura y maleabilidad. Sin embargo, supo permanecer abierto a otras culturas e idiomas – especialmente el árabe y el latín.

Ramón cree que el anuncio de la fe cristiana se debe hacer de una manera pacífica mediante el diálogo y la argumentación convincente. Todos sus trabajos fueron dirigidos a la evangelización de los pueblos, especialmente del Islam. Para ello, fundó la escuela en Miramar, en la isla de Mallorca, con el apoyo del rey Jaime II y con la aprobación del Papa Juan XXI, donde un grupo de frailes franciscanos podría estudiar la lengua árabe y cultura islámica, con lo que estarían preparados para presentar la fe cristiana en los países islámicos de una manera que fuera entendida y apreciada por aquellos que profesan esta religión.

En su *Libre de Santa María (El Libro de Santa María)* nos encontramos con una oración admirable y sorprendente a favor de la evangelización de los pueblos. Es un ejemplo de su celo apostólico y de la singular devoción y confianza con que se dirigía a María, llena de gracia, Señora, Abogada, y Protectora, tanto de los no cristianos como de los misioneros que los evangelizan.

#### *Pasión por la Reforma*

En obras como el *Romanç d'Evast e Blaquerna*, Llull muestra con claridad sus ideas sobre la renovación del cristianismo a nivel personal y familiar y en lo que se refiere a la Iglesia y a la sociedad en su conjunto. Este libro es considerado como el primer ejemplo de



novela social y biográfica de la literatura occidental. La trama de esta novela pasa a través de cinco estados de vida o vocaciones en la Iglesia y en los que Lull da una expresión narrativa a sus principios filosóficos y teológicos y su aplicación práctica a las diferentes situaciones. El Blanquerna, también es concebido desde el punto de vista de sus ideales de reforma social y política, que algunos han descrito como una utopía. Esto no es de extrañar si tenemos en cuenta los cambios innovadores y profundos, literalmente descritos por el Doctor Iluminado, con respecto a las prácticas sociales arraigadas y las fuerzas anti-evangélicas de su época. Los temas que Lull desarrolla en esta obra proporcionan un gran ejemplo y estímulo para nuestra imaginación profética y la experiencia concreta de vivir nuestra fe cristiana en nuestra sociedad contemporánea.

Algunos de los temas recurrentes que Lull explora creativamente incluyen: los pobres de Jesucristo; la integración de grupos marginados de la sociedad; la integridad moral que tendría que caracterizar los diversos oficios y profesiones; la gran responsabilidad social de los líderes políticos; la importancia para todos los cristianos de ser coherentes con el Evangelio - especialmente el clero y otros agentes de pastoral; la centralidad de la Palabra de Dios, sobre todo del Evangelio, en la vida cotidiana y en la organización de la Iglesia. En todos estos temas Ramón demuestra que no actúa con timidez a la hora de examinar todos los estamentos de la sociedad de su época a través del prisma de una fe profundamente arraigada en la doctrina católica. Tal vez, tampoco nosotros deberíamos ser tímidos para hacer lo mismo.

### *El amor transformador de Dios*

Como se mencionó anteriormente, incluso en su juventud Ramón estaba consumido por el deseo de amar y ser amado. En cierto sentido, toda su vida, los diversos estudios y ministerios a los que se dedicó y su prodigiosa producción literaria son los resultados directos de esta pasión que brilla a través de todo lo que hizo y escribió.

Tenemos una clara visión de esta experiencia mística inefable en su maravillosa obra *El libro de Amigo y el Amado (Blanquerna)*:

El amor es un océano, las olas son alborotadas por el viento, no tiene puerto o ribera. (V. 229).

El Amigo se encontraba en peligro en el gran océano del amor, y confió en su Amado, y acudió a él con sus problemas, pensamientos, lágrimas, suspiros y penas, porque el mar estaba hecho de amor. (V. 292)

Pidieron al Amigo: "¿Quién es tu amado?" Él respondió: "El que me hace amar, desear, desfallecer, llorar, suspirar, sufrir y morir." (V. 231)

Dijo el Amigo: "¡Oh vosotros que amáis, si queréis fuego, venid a encender vuestras lámparas en mi corazón, si queréis agua venid a mis ojos de donde fluyen ríos de lágrimas ..." (v. 165)

Pidieron al Amigo: "¿De dónde eres tú", les respondió: "De donde el amor." "¿A quién perteneces?" "Yo soy del amor." "¿Quién te dio a luz?" "El Amor".



"¿Dónde naciste?" " En el amor." "¿Quién te crió?" " El amor." "¿Cómo vives?" " Por amor ". "¿Cómo te llamas?" " Amor. " " ¿De dónde vienes?" " Del amor . " " ¿A dónde vas?" " Hacia el Amor. " " ¿Dónde moras?" " En el amor ... en mi Amado hay justicia y misericordia ... "(v. 95)

Ramón fundamentó tanto su vida en el amor, que se podría afirmar que él quería morir de amor, no de vejez. Tal vez aceptó voluntariamente el martirio como consecuencia de esta búsqueda.

## Conclusión

Al contemplar la vida y el testimonio de nuestro hermano Ramón Llull, está claro que él demuestra una serie de elementos esenciales de una verdadera vocación franciscana:

- una vida dedicada totalmente al Señor y abierta a la continua conversión;
- una vida que se consume en la oración, la contemplación y la búsqueda de la sabiduría;
- una vida comprometida en la difusión del Evangelio, la conversión de los incrédulos, y la misión de la Iglesia; y,
- una vida que fue claramente transformada en amar y ser amado por el Señor.

Al celebrar este año la Fiesta de San Francisco, reflexionemos sobre el ejemplo que nos deja Ramón Llull y aceptemos el mismo reto de crecer en santidad en nuestras vidas.

¡Es nuestro deseo que todos hayan tenido una feliz fiesta de San Francisco!

Roma, 17 de octubre de 2011

En ocasión de la Fiesta de San Francisco de Asís

p. Michael J. Higgins, TOR  
*Ministro General*

p. John Kochuchira, TOR  
*Vicario General*

p. Bernat Nebot Llinás, TOR  
*1er Definidor General*

p. Amando Trujillo Cano, TOR  
*2º Definidor General*

fr. Mark McBride, TOR  
*3er Definidor General*

p. José A. Martorell Pou, TOR  
*4º Definidor General*  
*Secretario General*